



# **Compte-rendu de la réunion de la commission Adultes du 20 mai 2010**

**Présents** : les membres de la commission Adultes : Yvon EZANNO, Hervé HUARD, Yvon MARTIN, ainsi que Pascal AUBRY, Jean-Louis BOURGOIN, Emmanuelle GEFFROY, Carole LANZONI, Dominique RUHLMANN.

**Excusés** : Ronan GUYADER, Jean PRIOUL.

La séance débute à 20h15.

## **Ordre du jour**

La réunion est dédiée à l'open international d'Ille-et-Vilaine qui aura lieu du 16 au 22 juillet 2010 :

- Finances
- Organisation
- Communication

# **Finances**

## **Droits d'inscription**

Les droits d'inscription sont de 50€ pour les adultes et 22,50€ pour les jeunes (jusqu'à cadet) le jour du tournoi. Les jeunes joueurs, de moins de 20 ans, ne payeront que 50 % des droits d'inscription.

Les droits d'homologation de l'OPEN seront calculés en fonction du nombre total d'inscrits (7% des droits d'inscription). L'hypothèse retenue est de compter sur 10 joueurs titrés gratuits et 28 % de jeunes (25 % en 2008 et 28 % en 2009).

La Base retenue pour le budget prévisionnel est de 110 inscrits.

## **Les prix**

Les prix seront fixés de manière à être aussi attractifs que possible pour l'open qui est un événement médiatique du CD 35. Vu le retard pris cette année, l'objectif n'est pas de dégager un bénéfice mais de réussir l'open pour sa pérennité. Le montant des prix sera relevé si le nombre des inscriptions le permet.

Les engagements annoncés sont tenus : le 1<sup>er</sup> prix est garanti à 800€, la 1<sup>ère</sup> féminine à 300€ et la seconde à 200€, il y aura également des prix par catégorie (affichage avant la 5<sup>ème</sup> ronde).

## **Buvette**

La recette espérée pour la buvette est de 800€.

## **Subventions**

Le Comité d'Organisation espère un maintien des subventions des collectivités au niveau de l'édition précédente (5300€).

Hervé contacte rapidement les partenaires privés.

## **Invitations des joueurs titrés**

10 Maîtres Internationaux ont été sollicités.

Pascal leur envoie rapidement un mail de confirmation (en anglais).

## **Réductions pour les clubs**

Michel LEGAULT avait proposé une réduction de 10% pour un club venant avec un quart des licenciés dans les catégories allant de « cadets » à « séniors ».

Pascal propose deux réductions (10% et 20%) avec des plafonds calculés en fonction du nombre d'adhérents de chaque club de manière à favoriser les inscriptions et à ne pas pénaliser les petits clubs. La proposition est votée à la majorité relative (deux abstentions).

Le formulaire permettant de connaître les seuils de réduction pour chaque club est en ligne.

## **Budget prévisionnel**

Le budget prévisionnel 2010 est réalisé à partir du bilan budgétaire 2009 établi par Michel LEGAULT.

Il est disponible pour le Comité Directeur dans l'intranet et sera présenté à Angelika EZANNO (trésorière) pour validation.

# **Organisation**

## **Comité d'Organisation**

La liste (provisoire) est constituée (en ligne sur le site).

## **Choix de l'équipe d'arbitrage**

Trois candidats pour l'arbitrage étaient consentis : Jean-Luc VIOLEAU (arbitre en 2009, AF1 FIDE), Pierre LECUYER (AF1, FIDE), Efflam CASTEL (AF4).

Après discussion et par vote, Jean-Luc et Pierre sont retenus en raison de leur expérience et leur sérieux.

Après concertation entre les arbitres, Pierre LECUYER sera arbitre principal et Jean-Luc VIOLEAU arbitre adjoint.

## **Logistique**

Hervé doit prendre contact avec Saint Vincent et la Sodexo pour s'assurer des conditions négociées par Michel LEGAULT.

Le Comité d'organisation compte sur les présidents de club pour rassembler des personnes susceptibles d'aider pendant la semaine de l'open pour différentes tâches à repréciser : buvettes, trajets St Vincent- La gare, mise en place, rangement, saisie de parties...

## **Animations**

Animations proposées l'année dernière :

- Tournoi de Blitz
- Simultanée au Tabor le samedi matin
- Animations dans le métro (432€, a mobilisé 3 animateurs).

Animations grand public possibles retenues pour cette année :

- Simultanée au Tabor
- Tournoi de blitz
- Exposition à la mairie
- Paul CORBINEAU, sculpteur à Nantes, conteur à partir de pièces d'échec géantes : lui proposer une première entrevue dès cette année en vue d'organiser quelque chose l'année prochaine. Contact déjà établi avec Dominique.
- Animations à la sortie du Métro

Hervé se charge de contacter la Ville de Rennes avant fin mai pour demander les autorisations nécessaires.

# **Communication**

## **Plan de communication**

### **Communication grand public :**

- L'objectif est de couvrir l'événement par 5 articles de presse. Il faudra finaliser leur contenu environ 8 jours avant la parution.

- Carole propose une annonce presse un mois avant l'événement puis un article plus détaillé 8 jours avant, deux pendant l'événement avec éventuellement un portrait d'un GMI puis un article en fin d'open.
- Ne pas attendre pour contacter « Nous Vous Ille ».
- Contacter les radios et France 3 TV Rennes : organiser une interview, une table ronde ou un reportage.
- L'open doit rester une manifestation ouverte au public.

Carole peut déjà préparer un premier communiqué générique qui servira pour Ouest France et Europe Echecs avant mi Juin (s'appuyer sur le communiqué de presse de l'année dernière en ligne).

#### **Presse spécialisée :**

- Europe Echecs : il est sans doute déjà trop tard pour le numéro de Juin 2010. Pascal les recontacte.

#### **Mailing vers les joueurs :**

- Pascal attend une version distribuable de l'affiche pour lancer numéro hors-série d' « Echecs 35 Infos » qui sera exclusivement consacré au 3ème open d'Ille-et-Vilaine.

#### **Affiche**

Plusieurs projets sont présentés par Carole LANZONI.

Deux couleurs « rouge » et « noir » ont été sélectionnées car elles sont historiquement identifiées sur l'Ille-et-Vilaine comme des couleurs « locales ». Il faut améliorer la lisibilité en épurant le texte, si possible identifier la pièce principale comme étant un roi, mais le projet global est approuvé à l'unanimité.

Carole essaiera de finaliser l'affiche dès demain pour lancer la publicité sur le site web avant la fin du week-end.

La réalisation d'affiches pour les sucettes de la ville de Rennes est jugée trop coûteuse en regard de l'impact. Hervé contacte néanmoins la BNP pour voir si elle pourrait prendre en charge les impressions et la mairie de Rennes pour connaître les disponibilités.

Une banderole sera réalisée en gardant la possibilité qu'elle resserve les années suivantes.

La séance est levée à 23h30.